

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Мичуринский государственный аграрный университет»

Кафедра ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров

УТВЕРЖДЕНА
решением учебно-методического совета
университета
(протокол №8 от 23 апреля 2025 г.)

УТВЕРЖДАЮ
Председатель учебно-методического
совета университета
Р.А. Чмир
«23» апреля 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
ДИЗАЙН АРХИТЕКТУРНОЙ СРЕДЫ

Направление подготовки - 35.03.10- Ландшафтная архитектура

Направленность (профиль) - Садово-парковое и ландшафтное строительство

Квалификация - Бакалавр

Мичуринск, 2025 г.

1. Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Дизайн архитектурной среды» является получение знаний по истории возникновения и развития основных стилей планировки архитектурной среды, навыков по проведению предпроектного комплексного анализа территории.

Код и наименование профессионального стандарта (ПС):

10.005 Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территорий (утв. Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 28 декабря 2015 г. № 1159н; регистрационный номер 818).

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Согласно учебному плану по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура дисциплина «Дизайн архитектурной среды» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, элективные дисциплины Б1.В.ДВ.03.02.

Для освоения дисциплины «Дизайн архитектурной среды» обучающийся должен овладеть основными понятиями дисциплин: «Основы фитодизайна в ландшафтной архитектуре», «Древесные растения в ландшафтной архитектуре», «Ландшафтное проектирование», «Рисунок и живопись», «Гидротехнические мелиорации» так как именно они формируют общую картину и представление о архитектурной среде.

В дальнейшем знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплины, используются при освоении следующих дисциплин: «Озеленение населенных мест», «Компьютерное проектирование и моделирование объектов ландшафтной архитектуры», «Газоноведение в ландшафтной архитектуре», «Градостроительное законодательство и экологическое право», а также при выполнении учебно-исследовательских аналитических работ, прохождении производственной преддипломной практики, подготовке к сдаче и сдаче государственного экзамена и написании выпускной квалификационной работы.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате изучения дисциплины обучающийся должен освоить трудовые функции:

- Организация производства работ по благоустройству и озеленению территории и содержанию объектов ландшафтной архитектуры(Специалист по вопросам благоустройства и озеленения территории.ТФ. - В/01.6)

Трудовые действия:

- Организация входного контроля проектной документации по объекту благоустройства и озеленения;
- Оформление разрешений, необходимых для производства работ по благоустройству и озеленению территории;
- Разработка и согласование проекта производства работ и календарных планов на работы по благоустройству и озеленению территории и содержанию объектов ландшафтной архитектуры;
- Сводное планирование поставки и контроль распределения и расходования материально-технических ресурсов;
- Обеспечение взаимодействия сотрудников организаций для проведения работ на объекте ландшафтной архитектуры;

- Ведение установленной отчетности по выполненным видам и этапам работ по благоустройству, озеленению и содержанию;
- Документальное оформление процедур обеспечения и управления качеством проводимых работ;
- Подготовка исполнительно-технической документации, подлежащей представлению приемочным комиссиям;
- Представление исполнительно-технической документации приемочным комиссиям.

Освоение дисциплины направлено на формирование:

УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.

ПКО-1 - Способен участвовать в проведении научных исследований по общепринятым методикам, составлять их описание и формулировать выводы

ПКО-4. Способен осуществлять графическое и текстовое оформление проектных материалов, в том числе визуализацию решений с использованием

Код и наименование универсальной компетенции	Код и наименование индикатора достижения универсальных компетенций	Критерии оценивания результатов обучения			
		низкий (допороговый, компетенция не сформирована)	пороговый	базовый	продвинутый
Категория универсальных компетенций - Системное и критическое мышление					
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	ИД-1 _{УК-1} – Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, не осуществляет декомпозицию задачи	Не может анализировать задачу, выделяя ее базовые составляющие, не осуществляет декомпозицию задачи	Слабо анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, слабо осуществляет декомпозицию задачи	Хорошо анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, хорошо осуществляет декомпозицию задачи	Отлично анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, отлично осуществляет декомпозицию задачи
	ИД-2 _{УК-1} – Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Не может находить и критически анализировать информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Не достаточно четко находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Достаточно быстро находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.	Успешно находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.
	ИД-3 _{УК-1} – Рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их	Не может рассмотреть возможные варианты решения задачи и оценить их достоинства и недостатки.	Слабо рассматривает возможные варианты решения задачи, чтобы оценить их достоинства	Достаточно быстро рассматривает возможные варианты решения задачи, чтобы оценить их достоинства	Успешно рассматривает возможные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.

	достоинства и недостатки.		и недостатки.	достоинства и недостатки.	
	ИД-4 _{УК-1} – Грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	Не может грамотно, логично, аргументировано сформировать собственные суждения и оценки. Не отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	Не достаточно грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки. Хорошо отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	Достаточно грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки. Быстро отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности	Очень грамотно, логично, аргументировано формирует собственные суждения и оценки. Быстро отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности
	ИД-5 _{УК-1} – Определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.	Не может определить и оценить последствия возможных решений задачи.	Слабо определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.	Хорошо определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.	Успешно определяет и оценивает последствия возможных решений задачи.
ПКО-1. Способен участвовать в проведении научных исследований по общепринятым методикам, составлять их описание и формулировать выводы	ИД-1 _{ПКО-1} – Использует методологию проведения ландшафтного анализа территорий	Не может использовать методологию проведения ландшафтного анализа территорий	Не достаточно использует методологию проведения ландшафтного анализа территорий	Достаточно использует методологию проведения ландшафтного анализа территорий	Успешно использует методологию проведения ландшафтного анализа территорий
	ИД-2 _{ПКО-1} – Осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование.	Не осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование.	Не достаточно осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование.	Достаточно осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование.	Успешно осуществляет поиск, подготовку, обработку и документальное оформление данных и информации, необходимых для составления задания на проектирование.

	ИД-2 _{ПК0-1} – Определяет технологию проведения натурных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.	Не определяет технологию проведения натурных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.	Не достаточно определяет технологию проведения натурных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.	Достаточно но определяет технологию проведения натурных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.	Успешно определяет технологию проведения натурных обследований территории, включая фотофиксацию объекта, геодезическую съемку, оценку существующих насаждений, почвенно-гидрологические изыскания.
ПКО-4. Способен осуществлять графическое и текстовое оформление проектных материалов, в том числе визуализацию решений с использованием	ИД-1 _{ПК-4} – Определяет основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способы выражения ландшафтноархитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.	Не способен определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способы выражения ландшафтноархитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.	Не всегда способен определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способы выражения ландшафтноархитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.	Достаточно но часто способен определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способы выражения ландшафтноархитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.	Всегда способен определять основные методы изображения, визуализации, моделирования и автоматизированного проектирования как способов выражения ландшафтноархитектурного замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео.
	ИД-2 _{ПК-4} – Использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного	Не использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного	Не всегда использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного	Достаточно но часто использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного	Всегда использует основные программные комплексы проектирования, компьютерного моделирования,

о моделировании, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства	о моделировании, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства	го моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства	компьютерного моделирования, создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства	создания чертежей и моделей при реализации объектов ландшафтной архитектуры и садово-паркового строительства
---	---	--	---	--

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: методику предпроектного комплексного анализа территории объекта ландшафтной архитектуры, учитывающую особенности объектов различных категорий; состав и содержание проектов озеленения и внешнего благоустройства архитектурной среды, мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры, технологии выращивания посадочного материала.

Уметь: осуществлять проектирование малых садов с подбором всех необходимых элементов – мощения, малых архитектурных форм, растений и т. д.; применить теоретические знания на практике, проводить оценки состояния растений на этапе предпроектных изысканий, обосновать технические решения и обеспечить организацию всех видов строительных работ на объектах ландшафтной архитектуры.

Владеть: методами проектирования; нормативно-правовым обеспечением в области строительства и ландшафтной архитектуры.

3.1. Матрица соотнесения тем/разделов учебной дисциплины (модуля) и формируемых в них универсальных и профессиональных компетенций

Разделы, темы дисциплины	УК-1	ПК0-1	ПК0-4	Общее количество компетенций
Раздел 1. Разновидности дизайна архитектурной среды. Тема 1. Определение и проблематика дизайна.	+	+	+	3
Тема 2. Развитие дизайна до начала XX века.	+		+	2
Тема 3 Дизайн после первой и второй мировых войн	+	+	+	3
Тема 4.. Современный дизайн.		+		1
Раздел 2. Создание проекта дизайна архитектурной среды. Тема 1. Изучение и классификация исторических образцов предметного творчества.	+	+	+	3
Тема 2. Создание эскизов дизайна элементов интерьера.	+		+	2

Тема3. Эскизы дизайна «собственный стиль».		+		1
Тема4. Разработка дизайна парковой мебели.		+		1
Тема 5. Эскизы дизайна элементов городской среды.		+		1

4. Структура и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы, 108 академических часов.

4.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды занятий	Количество академических часов	
	по очной форме обучения 7 семестр	по заочной форме обучения 5 курс
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в т.ч.	36	22
Аудиторные занятия, в т.ч.	36	32
лекции	12	8
практические занятия	24	14
Самостоятельная работа, в т.ч.	45	77
проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	14	20
подготовка к практическим занятиям, защите рефератов	8	20
выполнение индивидуальных заданий	4	20
подготовка к модульному компьютерному тестированию (выполнение тренировочных тестов)	4	-
Контроль	27	21
Вид итогового контроля	зачет	зачет

4.2. Лекции

№	Раздел дисциплины (модуля), темы лекций	Объем академических часов		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
1	Разновидности дизайна архитектурной среды 1.1 Определение и проблематика дизайна.	2	1	УК-1, ПК0-4, ПКО-1

	1.2 Развитие дизайна до начала XX века.	4	1,5	УК-1, ПК0-4
	1.3 Дизайн после первой и второй мировых войн.	2	2	УК-1, ПК0-4, ПКО-1
	1.4 Современный дизайн.	2	1,5	ПКО-1
2	Создание проекта дизайна архитектурной среды. 2.1 Изучение и классификация исторических образцов предметного творчества.	2	2	УК-1, ПК0-4, ПКО-1
	ИТОГО	12	8	

4.3. Лабораторные работы не предусмотрены.

4.4 Практические занятия

№ раздела	Наименование занятия	Объем академических часов		Формируемые компетенции
		очная форма обучения	заочная форма обучения	
2	1. Создание эскизов дизайна элементов интерьера.	6	2	УК-1, ПК0-4
	2. Эскизы дизайна «собственный стиль».	4	4	ПКО-1
	3. Разработка дизайна парковой мебели.	4	4	ПКО-1
	4. Эскизы дизайна элементов городской среды.	10	4	ПКО-1
	ИТОГО	32	14	

4.5. Самостоятельная работа обучающихся

Раздел дисциплины (тема)	Вид самостоятельной работы	Объем, академических часов	
		по очной форме обучения	по заочной форме обучения
Раздел 1	Проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	6	8
	Подготовка к практическим занятиям и защите реферата	4	6
	Выполнение индивидуальных заданий	6	8
	Подготовка к модульному компьютерному тестированию (выполнение тренировочных тестов)	6	-

Раздел 2	Проработка учебного материала по дисциплине (конспектов лекций, учебников, материалов сетевых ресурсов)	8	12
	Подготовка к практическим занятиям и защите реферата	6	14
	Выполнение индивидуальных заданий	8	12
	Подготовка к модульному компьютерному тестированию (выполнение тренировочных тестов)	9	-
	Итого	45	77

Перечень методического обеспечения для самостоятельной работы по дисциплине (модулю):

1. Бессонова, А.В. Методические указания для выполнения практических занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Дизайн архитектурной среды» для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура - Мичуринск, 2024.

2. Бессонова, А.В. Методические указания «Правила оформления рефератов» по дисциплине «Дизайн архитектурной среды» для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура - Мичуринск, 2024.

4.6. Выполнение контрольных работ обучающимися заочной формы

Целью контрольной работы для обучающихся заочной формы является ознакомление с основными стилями и видами планировки архитектурной среды и получение навыков по проведению предпроектного комплексного анализа территории.

Задачи контрольной работы:

1. Изучение истории развития дизайна архитектурной среды в разные исторические периоды.
2. Изучение разновидности дизайна архитектурной среды
3. Изучение классификаций исторических образцов предметного творчества.
4. Разработка и создание эскизов дизайна различных элементов архитектурной среды.

Перечень вопросов для выполнения контрольной работы обучающимися заочной формы по дисциплине «Дизайн архитектурной среды» представлен в документе «Фонд оценочных средств дисциплины (модуля)».

4.7. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Разновидности дизайна архитектурной среды.

Тема 1. Определение и проблематика дизайна.

Искусство проектирования предметно-пространственной среды. Общее понятие дизайна. Виды дизайна, применимые к архитектурной среде. Соотношение дизайна и нормативного регламента. Редкие материалы. Архитектура и дизайн архитектурной среды.

Тема 2. Развитие дизайна до начала XX века.

Дизайн и архитектура. Дизайн древности. Дизайн царских времен. Социокультурное пространство городов древности и царских времен.

Тема 3. Дизайн после первой и второй мировых войн.

Характерное изменение. Развитие новых направлений. Становление и развитие дизайна в странах Западной Европы Американский дизайн

Тема 4. Современный дизайн.

**Современные школы дизайна. Проектирование архитектурной среды и интерьера.
Дизайн в современной архитектурной среде.**

Раздел 2. Создание проекта дизайна архитектурной среды.

Тема 1. Изучение и классификация исторических образцов предметного творчества.

Изучение и классификация исторических образцов предметного творчества.

Основные особенности архитектурного творчества в промышленном строительстве: стандартизация, порождающая одинаковые формы; универсализация зданий, как высшая форма стандартизации, которая может вызвать строительство почти одинаковых зданий для различных отраслей промышленности; усиление международных черт, благодаря применению международных материалов (сталь, железобетон, древесина, алюминий, пластики и др.) и неограниченным возможностям их доставки; необходимость соответствующих знаний не только в своей области, но и в областях проектирования соавторов-смежников; отсутствие канонизации приемов и средств художественной выразительности зданий, которые были характерны для многих стилей прошлого.

Тема 2. Создание эскизов дизайна элементов интерьера.

Интерьер помещения. подбор и комбинирование всех элементов интерьера для создания красивой, целостной композиции.

Тема 3. Эскизы дизайна «собственный стиль».

Создание дизайн проекта любого элемента. Правильное представление и изложение необходимых элементов в данном стиле.

Тема 4 Разработка дизайна парковой мебели.

Садово-парковая мебель и оборудование предназначены для обеспечения наиболее комфортных условий пребывания посетителей в любых уголках паркового объекта.

Тема 5. Эскизы дизайна элементов городской среды.

Условия для понимания роли архитектурного дизайна в формировании городской среды. Воспитать у обучающихся интерес к искусству, как средству выражения чувств, мыслей, отношений и разнообразных замыслов.

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлениям подготовки реализация компетентностного подхода с необходимостью предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий и других инновационных технологий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития личностных и профессиональных навыков обучающихся.

Вид учебных занятий	Форма проведения
Лекции	интерактивная форма - презентации с использованием мультимедийных средств с последующим обсуждением материалов (лекция – визуализация)
Практические занятия	традиционная форма – выполнение конкретных практических заданий по дисциплине «Дизайн архитектурной среды»

Самостоятельная работа	сочетание традиционной формы (работа с учебной и справочной литературой, изучение материалов интернет-ресурсов, подготовка к практическим занятиям и тестированию) и интерактивной формы (выполнение индивидуальных и групповых исследовательских проектов)
------------------------	---

6. Оценочные средства дисциплины (модуля)

6.1. Паспорт фонда оценочных средств по дисциплине «Дизайн архитектурной среды»

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции	Оценочное средство	
			наименование	кол-во
1	Определение и проблематика дизайна.	УК-1, ПК0-4, ПКО-1	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	20 4 20
2	Развитие дизайна до начала XX века	УК-1, ПК0-4	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 10
3	Дизайн после первой и второй мировых войн	УК-1, ПК0-4, ПКО-1	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 10
4	Современный дизайн	ПКО-1	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 10
5	Изучение и классификация исторических образцов предметного творчества.	УК-1, ПК0-4, ПКО-1	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 10
6	Создание эскизов дизайна элементов интерьера.	УК-1, ПК0-4	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 10
7	Эскизы дизайна «собственный стиль».	ПКО-1	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 10
8	Разработка дизайна парковой мебели.	ПКО-1	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 10
9	Эскизы дизайна элементов городской среды.	ПКО-1	Тестовые задания Темы рефератов Вопросы зачета	10 2 9

6.2. Перечень вопросов для зачета

1. Дизайн. Возникновение и развитие. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
2. Архитектура и дизайн. Сходство и различия. Вид проектной деятельности. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
3. Дизайн архитектурной среды в системе видов художественного творчества. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)

4. Средства архитектурно-художественного моделирования. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
5. Основные виды композиции. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
6. Взаимосвязь основных видов композиции. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
7. Особенности композиционного формирования объектов дизайна. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
8. Задачи композиционного формирования объектов дизайна. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
9. Социальные основы архитектурно-дизайнерского проектирования. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
10. Особенности жизнедеятельности в городской и сельской среде. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
11. Социальные основы и современные задачи дизайна средовых объектов. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
12. Система "человек-среда".(УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
13. Экологические методы градостроительного и архитектурно-дизайнерского проектирования. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
14. Методика и организация проектирования с учетом экологических требований. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
15. Город как сложнейший биосоциальный, антропогенный, техногенный, культурно-исторический, пространственно-художественный организм. (ПКО-1)
16. Важнейшие компоненты, влияющие на формирование архитектурно-планировочных систем. (ПКО-1)
17. Функционально-пространственное зонирование города. (ПКО-1)
18. Композиционно-градостроительный анализ городской среды. (ПКО-1)
19. Планировочные схемы магистральных улиц и дорог. (ПКО-1)
20. Генеральный план города. Проекты детальной планировки, проекты застройки. (ПКО-1)
21. Селитебная территория города. Принципы ее организации. (ПКО-1)
22. Система озеленения города. (ПКО-1)
23. Общественный центр города. Функции и структура. Динамика развития общественного центра. (ПКО-1)
24. Градостроительный ансамбль. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
25. Проблема сохранения исторической среды памятников архитектуры. (УК-1, ПК0-4)
26. Предпроектный анализ территории. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
27. Комплексная оценка территории. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
28. Эволюция стилей в архитектуре и дизайне. (ПКО-1)
29. Архитектурно-художественные стили в современной архитектуре и дизайне.(УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
30. Градостроительная реконструкция. Задачи и методы реконструкции города. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
31. Социальные основы проектирования города. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
32. Эстетические основы градостроительства. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
33. Композиционно-пластическая организация городской среды. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
34. Принципы и приемы формирования жилой среды: районов, микрорайонов, кварталов. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
35. Дизайн среды внутренних архитектурных пространств. (ПКО-1)
36. Типология интерьерных пространств города. (ПКО-1)
37. Композиционные особенности интерьерных пространств города. (ПКО-1)
38. Предметное наполнение интерьерных пространств города. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
39. Дизайн среды открытых архитектурных пространств. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
40. Классификация открытых архитектурных пространств. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)

41. Комплексное формирование фрагментов городской среды. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
42. Архитектурно-дизайнерские средства формирования открытых пространств. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
43. Архитектурно-дизайнерские задачи проектирования городской среды. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
44. Система предметно-пространственной среды города. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
45. Скульптура в городской среде. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
46. Синтез искусств в городской среде. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
47. Средства визуальной информации города. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
48. Виды наружной рекламы. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
49. Формирование предметно-пространственной среды города с учетом исторического наследия. (УК-1, ПК0-4)
50. Масштаб и масштабность в городском интерьере. (УК-1, ПК0-4)
51. Световая среда открытых архитектурных пространств. (УК-1, ПК0-4)
52. Концепция формирования искусственной световой среды города. (УК-1, ПК0-4)
53. Колористика предметно-пространственной среды. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
54. Колористика как средство формообразования. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
55. Принципы цветовой организации города на уровне генерального плана. (УК-1, ПК0-4)
56. Цветовой паспорт здания. (УК-1, ПК0-4)
57. Принципы гармонизации полихромии исторической и новой архитектуры. (УК-1, ПК0-4)
58. Особенности цветовых палитр разностилевой исторической архитектуры. (УК-1, ПК0-4)
59. Комплексный подход к формированию цветовой среды интерьера. (УК-1, ПК0-4)
60. Комплексный подход к формированию цветовой среды города. (УК-1, ПК0-4)
61. Основные стадии и организация процесса архитектурно-дизайнерского проектирования. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
62. Методы и приемы архитектурно-дизайнерского проектирования. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
63. Общие принципы проектирования несущих оставов зданий и сооружений. (УК-1, ПК0-4)
64. Классификация конструктивных систем. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
65. Роль строительных материалов на стадиях проектирования, строительства и эксплуатации сооружений. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
66. Взаимосвязь строительного материала, конструкции и архитектурной формы. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
67. Роль строительных материалов в наружной и внутренней отделке зданий и сооружений. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
68. Роль строительных материалов в ландшафтной архитектуре. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
69. Виды отделочных материалов, используемых в наружной и внутренней отделке зданий и сооружений. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
70. Нормативные требования к проектированию среды. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
71. Влияние отделочных материалов и работ на особенности пластики и цветового решения стен, потолков, полов, оборудования. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
72. Примеры комплексного использования отделочных материалов в композиции архитектурной среды. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
73. Основы предпроектного анализа в дизайне. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
74. Технические и технологические особенности формирования основных видов и типов оборудования, формирующих архитектурную среду. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
75. Основы эргономики как учета т.н. "человеческого фактора". (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)

76. Взаимосвязь между антропогенными данными и требованиями к внутреннему пространству зданий, их оборудованию и оснащению. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
77. Комфортность среды - основные параметры. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
78. Эргономические требования к организации жилых зданий. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
79. Эргономические требования к организации общественных зданий. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
80. Функционально-пространственные основы формирования интерьера. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
81. Принципы формирования структуры общественных зданий. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
82. Принципы формирования структуры жилых зданий. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
83. Принципы формирования структуры производственных зданий. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
84. Интерьер как система. Факторы, влияющие на формирование внутренней объемно-пространственной структуры. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
85. Особенности композиционного формирования интерьера. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
86. Сценарный метод проектирования интерьера. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
87. Масштабный строй интерьера. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
88. Приемы организации пространственной формы интерьера. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
89. Приемы организации поверхности ограждения. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
90. Требования к организации предметно-пространственной среды в интерьере. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
91. Система зеленых насаждений в структуре города. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
92. Факторы, влияющие на расчет емкости и площади городских парков. (УК-1, ПК0-4, ПКО-1)
93. Классификация городских парков. (ПКО-1)
94. Ландшафтная архитектура и ландшафтный дизайн. (ПКО-1)
95. Пути оптимизации архитектурно-дизайнерских решений с позиций экономики и безопасности жизнедеятельности. (ПКО-1)
96. Актуальные проблемы архитектуры. (ПКО-1)
97. Актуальные проблемы дизайна. (ПКО-1)
98. Дизайн в современной культуре. (ПКО-1)
99. Мастера современной архитектуры и дизайна. (ПКО-1)

6.3. Шкала оценочных средств

При функционировании модульно-рейтинговой системы обучения знания, умения и навыки, приобретаемые обучающимися в процессе изучения дисциплины, оцениваются в рейтинговых баллах. Учебная дисциплина имеет итоговый рейтинг -100 баллов, который складывается из рубежного (40 баллов), промежуточного – (50 баллов) и поощрительного рейтинга (10 баллов). Итоговая оценка знаний обучающегося по дисциплине определяется на основании перевода итогового рейтинга в 5-ти балльную шкалу с учетом соответствующих критериев оценивания.

Уровни освоения компетенций	Критерии оценивания	Оценочные средства (кол-во баллов)
Продвинутый (75 -100 баллов) «зачтено»	Показывает глубокие знания предмета. Умеет использовать полученные знания, приводя при ответе собственные примеры. Владеет навыками анализа современного состояния отрасли, науки и техники, свободно владеет терминологией из разных разделов	Тестовые задания (34-40) Реферат (8-10) Вопросы зачета (33-50 баллов)

	<p>дисциплины.</p> <p>Способен проводить ландшафтный анализ, оценку состояния растений на этапе предпроектных изысканий, обосновывать технические решения и обеспечивать организацию всех видов строительных работ, назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры, реализовывать технологии выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте.</p>	
Базовый (50 -74 балла) – «зачтено»	<p>Хорошо знает предмет, однако эти знания ограничены объемом материала, представленным в учебнике</p> <p>Умеет использовать полученные знания, приводя примеры из тех, что имеются в литературе.</p> <p>Владеет терминологией, делая ошибки; при неверном употреблении сам может их исправить.</p> <p>Частично способен проводить ландшафтный анализ, оценку состояния растений на этапе предпроектных изысканий, обосновывать технические решения и обеспечивать организацию всех видов строительных работ, назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры, реализовывать технологии выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте.</p>	<p>Тестовые задания (27-34)</p> <p>Реферат (4-8)</p> <p>Вопросы зачета (19-32)</p>
Пороговый (35 - 49 баллов) – «зачтено»	<p>Знает ответ только на конкретный вопрос, на дополнительные вопросы отвечает только с помощью наводящих вопросов экзаменатора.</p> <p>Не всегда умеет привести правильный пример.</p> <p>Слабо владеет терминологией.</p> <p>Затрудняется или не может</p>	<p>Тестовые задания (24-27)</p> <p>Реферат (1-4)</p> <p>Вопросы зачета (10-18)</p>

	проводить ландшафтный анализ, оценку состояния растений на этапе предпроектных изысканий, обосновывать технические решения и обеспечивать организацию всех видов строительных работ, назначать и проводить мероприятия по содержанию объектов ландшафтной архитектуры, реализовывать технологии выращивания посадочного материала: декоративных деревьев и кустарников, цветочных культур, газонов в открытом и закрытом грунте.	
Низкий (допороговый) (компетенция не сформирована) (менее 35 баллов) – «не зачено»	Не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Не умеет привести правильный пример. Не владеет терминологией.	Тестовые задания (0-23) Реферат (0-2) Вопросы зачета (0-9)

Все комплекты оценочных средств (контрольно-измерительных материалов), необходимых для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения дисциплины (модуля) подробно представлены в документе «Фонд оценочных средств дисциплины (модуля)».

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

7.1.Основная учебная литература

1. Рязанова, В.В. УМКД по дисциплине «Дизайн архитектурной среды»

7.2. Дополнительная учебная литература

1. Декоративное садоводство: Уч. для вузов / Под ред. Н.В. Агофолова. – М.: «КолосС», 2003г. – 320с.
2. Мак-Кой. Мини-сад: Архитектура. Дизайн. Декор.: Руководство по садоводству на участках небольшого размера. 2001 г.
3. Теодоронский, В.С. Строительство и содержание объектов ландшафтной архитектуры: учебник для академического бакалавриата / В.С. Теодоронский, Е.Д. Сабо, В.А. Фролова; под ред. В.С. Теодоронского. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2017. – 363 с. – Серия: Университеты России. – Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/book/7A60C7CE-D953-4779-9E9B-43223AC53003>
4. Месенева, Н.В. Проектирование в дизайне среды: учебно-практическое пособие. Книга 3. Часть I / Н.И. Прокурова, М.А. Щекалева, Н.В. Месенева. — Владивосток. - 157 с

7.3.Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1.CDTOwiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>
- 2.<http://rucont.ru/>
- 3.<http://window.edu.ru>
- 4.<http://e.lanbook.com>

7.4. Методические указания по освоению дисциплины

1. Бессонова, А.В. Методические указания для выполнения практических занятий и самостоятельной работы по дисциплине «Дизайн архитектурной среды» для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура. Мичуринск, 2025.
2. Бессонова, А.В. Методические указания «Правила оформления рефератов» по дисциплине «Дизайн архитектурной среды» для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура. Мичуринск, 2025.
3. Бессонова, А.В. Методические указания для написания контрольных работ по дисциплине «Дизайн архитектурной среды» для обучающихся по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура заочной формы обучения. Мичуринск, 2025.

Информационные и цифровые технологии (программное обеспечение, современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы)

Учебная дисциплина (модуль) предусматривает освоение информационных и цифровых технологий. Реализация цифровых технологий в образовательном пространстве является одной из важнейших целей образования, дающей возможность развивать конкурентоспособные качества обучающихся как будущих высококвалифицированных специалистов.

Цифровые технологии предусматривают развитие навыков эффективного решения задач профессионального, социального, личностного характера с использованием различных видов коммуникационных технологий. Освоение цифровых технологий в рамках данной дисциплины (модуля) ориентировано на способность безопасно и надлежащим образом получать доступ, управлять, интегрировать, обмениваться, оценивать и создавать информацию с помощью цифровых устройств и сетевых технологий. Формирование цифровой компетентности предполагает работу с данными, владение инструментами для коммуникации.

7.5.1 Электронно-библиотечные системы и базы данных

1. ООО «ЭБС ЛАНЬ» (<https://e.lanbook.ru/>) (договор на оказание услуг от 03.04.2024 № б/н (Сетевая электронная библиотека))
2. База данных электронных информационных ресурсов ФГБНУ ЦНСХБ (договор по обеспечению доступа к электронным информационным ресурсам ФГБНУ ЦНСХБ через терминал удаленного доступа (ТУД ФГБНУ ЦНСХБ) от 09.04.2024 № 04-УТ/2024)
3. Электронная библиотечная система «Национальный цифровой ресурс «Руконт»: Коллекции «Базовый массив» и «Колос-с. Сельское хозяйство» (<https://rucont.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа от 26.04.2024 № 1901/БП22)
4. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» (<https://urait.ru/>) (договор на оказание услуг по предоставлению доступа к образовательной платформе ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ» от 07.05.2024 № 6555)
5. Электронно-библиотечная система «Вернадский» (<https://vernadsky-lib.ru>) (договор на безвозмездное использование произведений от 26.03.2020 № 14/20/25)
6. База данных НЭБ «Национальная электронная библиотека» (<https://rusneb.ru/>) (договор о подключении к НЭБ и предоставлении доступа к объектам НЭБ от 02.02.2024 № 101/НЭБ/4712-п)

7. Соглашение о сотрудничестве по оказанию библиотечно-информационных и социокультурных услуг пользователям университета из числа инвалидов по зрению, слабовидящих, инвалидов других категорий с ограниченным доступом к информации, лиц, имеющих трудности с чтением плоскопечатного текста ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина» (<https://www.tambovlib.ru>) (соглашение о сотрудничестве от 16.09.2021 № б/н)

7.5.2. Информационные справочные системы

1. Справочная правовая система КонсультантПлюс (договор поставки, адаптации и сопровождения экземпляров систем КонсультантПлюс от 28.02.2025 № 12413 /13900/ЭС).
2. Электронный периодический справочник «Система ГАРАНТ» (договор на услуги по сопровождению от 28.02.2025 № 194-01/2025).

7.5.3. Современные профессиональные базы данных

1. База данных нормативно-правовых актов информационно-образовательной программы «Росметод» (договор от 05.09.2024 № 512/2024)
2. База данных Научной электронной библиотеки eLIBRARY.RU – российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины и образования - <https://elibrary.ru>/
3. Портал открытых данных Российской Федерации - <https://data.gov.ru>/
4. Открытые данные Федеральной службы государственной статистики - <https://rosstat.gov.ru/opendata>

7.5.4. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

№	Наименование	Разработчик ПО (правообладатель)	Доступность (лицензионное, свободно распространяющееся)	Ссылка на Единый реестр российских программ для ЭВМ и БД (при наличии)	Реквизиты подтверждающего документа (при наличии)
1	Microsoft Windows, Office Professional	Microsoft Corporation	Лицензионное	-	Лицензия от 04.06.2015 № 65291651 срок действия: бессрочно
2	Антивирусное программное обеспечение Kaspersky Endpoint Security для бизнеса	АО «Лаборатория Касперского» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/366574/?phrase_id=415165	Сублицензионный договор с ООО «Софтекс» от 09.12.2024 № б/н, срок действия: с 09.12.2024 по 09.12.2025
3	МойОфис Стандартный - Офисный пакет для работы с документами и почтой (myoffice.ru)	ООО «Новые облачные технологии» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/301631/?phrase_id=2698444	Контракт с ООО «Рубикон» от 24.04.2019 № 03641000008190000 12 срок действия: бессрочно

4	Офисный пакет «P7-Офис» (десктопная версия)	АО «P7»	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/306668/?sphrase_id=4435041	Контракт с ООО «Софтекс» от 24.10.2023 № 03641000008230000 07 срок действия: бессрочно
5	Операционная система «Альт Образование»	ООО "Базальт свободное программное обеспечение"	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303262/?sphrase_id=4435015	Контракт с ООО «Софтекс» от 24.10.2023 № 03641000008230000 07 срок действия: бессрочно
6	Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат ВУЗ» (https://docs.antiplagiat.us.ru)	АО «Антиплагиат» (Россия)	Лицензионное	https://reestr.digital.gov.ru/reestr/303350/?sphrase_id=2698186	Лицензионный договор с АО «Антиплагиат» от 23.05.2024 № 8151, срок действия: с 23.05.2024 по 22.05.2025
7	Acrobat Reader - просмотр документов PDF, DjVU	Adobe Systems	Свободно распространяемое	-	-
8	Foxit Reader - просмотр документов PDF, DjVU	Foxit Corporation	Свободно распространяемое	-	-

7.4.5. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. CDTOWiki: база знаний по цифровой трансформации <https://cdto.wiki/>
1. <http://rucont.ru/>
2. <http://window.edu.ru>
3. <http://e.lanbook.com>

7.5.6. Цифровые инструменты, применяемые в образовательном процессе

1. LMS-платформа Moodle
2. Виртуальная доска Миро: miro.com
3. Виртуальная доска SBoard <https://sboard.online>
4. Облачные сервисы: Яндекс.Диск, Облако Mail.ru

5. Сервисы опросов: Яндекс.Формы, MyQuiz
6. Сервисы видеосвязи: Яндекс.Телемост, Webinar.ru
7. Сервис совместной работы над проектами для небольших групп Trello
<http://www.trello.com>
8. ...

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Учебные занятия с обучающимся проводятся в закреплённых за кафедрой «Ландшафтной архитектуры землеустройства и кадастров» в аудиториях для практических и лабораторных занятий и лекционной аудитории, а также в других учебных аудиториях университета согласно расписанию.

Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом ЭИОС университета.

Учебная аудитория для занятий лекционного типа (ауд. 3/214):

Оснащенность учебной аудитории для проведения занятий лекционного типа (3/214):

1. Мельница зерновая (инв. № 2101060812)
2. Плазменный телевизор Samsung PS 51E450A 1W (инв. № 41013401576)
3. Стол лабораторный 1 м. (инв. № 1101041630, 1101041624, 1101041629, 1101041628, 1101041627, 1101041626, 1101041625)
4. Наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий

Аудитория для практических и лабораторных занятий.(ауд. 3/239а):

Оснащенность учебной аудитории для проведения занятий лекционного типа (3/239а):

1. Стол СУ168 (инв. № 21013600294)
2. Компьютер "NL" в комплектации G1610/H61M/4Gb/500Gb/450W, клавиатура Gembird KB-8300UM-BL-R, мышь Gembird, монитор BenQ 21.5 G2250 (инв. № 41013401656, 41013401655, 41013401654, 41013401653, 41013401652, 41013401651, 41013401650, 41013401649, 41013401648, 41013401647, 41013401646, 41013401645, 41013401644, 41013401643, 41013401642)
3. Мультимедийный проектор NEC M230X (инв. № 41013401578)

Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом в ЭИОС университета.

Перечень лицензионного программного обеспечения (реквизиты подтверждающего документа):

1. Microsoft Windows XP,7 (лицензия от 31.12.2013 № 49413124, бессрочно).
2. Microsoft Office 2003, 2010 (лицензия от 04.06.2015 № 65291658, бессрочно).
3. AutoCAD Design Suite Ultimate (договор от 17.04.2015 № 110000940282);
4. nanoCAD (версия 5.1 локальная, образовательная лицензия, серийный номер NC50B-270716 лицензия действительна бессрочно, бесплатная).
5. Программный комплекс «ACT-Тест Plus» (лицензионный договор от 18.10.2016 № Л-21/16).
6. ГИС MapInfo Professional 15.0 для Windows для учебных заведений (лицензионный договор от 18.12.2015 №123/2015-у)

Учебная аудитория групповых и индивидуальных консультаций, текущего

контроля и промежуточной аттестации и для самостоятельной работы (г. Мичуринск, ул. Интернациональная, дом № 101, 3/239б):

Оснащенность специального помещения(3/239б):

1. Доска классная (инв. № 2101063508)
2. Жалюзи (инв. № 2101062717)
3. Жалюзи (инв. № 2101062716)
4. Компьютер Celeron E3500, мат. плата ASUS, опер.память 2048Mb, монитор 19"AOC (инв.№ 2101045283, 2101045284, 2101045285)
5. Компьютер Pentium-4 (инв.№ 2101042569)
6. Моноблок iRU308 21.5 HD i3 3220/4Gb/500gb/GT630M 1Gb/DVDRW/MCR/DOS/WiFi/white/Web/ клавиатура, мышь (инв. № 21013400521, 21013400520)
7. Компьютер Dual Core E 6500 (инв.№ 1101047186)
8. Компьютер торнадо Соре-2 (инв.№ 1101045116, 1101045118, 1101045117)
9. Экран на штативе (инв.№ 1101047182)

Компьютерная техника подключена к сети «Интернет» и обеспечена доступом в ЭИОС университета.

Перечень лицензионного программного обеспечения. Реквизиты подтверждающего документа:

1. Microsoft Windows XP,7 (лицензия от 31.12.2013 № 49413124, бессрочно).
2. Microsoft Office 2003, 2010 (лицензия от 04.06.2015 № 65291658, бессрочно).
3. AutoCAD Design Suite Ultimate (договор от 17.04.2015 № 110000940282);
4. nanoCAD (версия 5.1 локальная, образовательная лицензия, серийный номер NC50B-270716 лицензия действительна бессрочно, бесплатная).
5. Программный комплекс «ACT-Тест Plus» (лицензионный договор от 18.10.2016 № Л-21/16).
6. ГИС MapInfo Professional 15.0 для Windows для учебных заведений (лицензионный договор от 18.12.2015 №123/2015-у)

Рабочая программа дисциплины «Дизайн архитектурной среды» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура (уровень бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 736 от 01.08.2017

Автор: доцент кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров, канд. с.-х. наук

Бессонова А.В.

Рецензент: доцент кафедры садоводства, биотехнологий и селекции сельскохозяйственных культур, канд. с.-х. наук

Пугачева Г.М.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров (протокол № 7 от 12.03.2019 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовошного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 9 от 22 апреля 2019г.).

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 8 от 25 апреля 2019 г.

Программа переработана и дополнена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров (протокол № 8 от 17.03.2020 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовошного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 9 от 20 апреля 2020г.).

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 8 от 23 апреля 2020 г.

Программа переработана и дополнена в соответствии с требованиями ФГОС ВО.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров (протокол № 9 от 09.04.2021 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовошного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ (протокол № 9 от 19 апреля 2021г.).

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 8 от 22 апреля 2021 г.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров. Протокол № 11 от «16» июня 2021 г.

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовошного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ протокол № 11 от 21 июня 2021г.

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 10 от 24 июня 2021г.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров (протокол № 9 от 08.04.2022 г.).

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии Плодоовошного института им. И.В. Мичурина Мичуринского ГАУ протокол № 8 от 18 апреля 2022г.

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 8 от 21 апреля 2022 г.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры,

землеустройства и кадастров. Протокол № 11 от 9 июня 2023 г.

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии института фундаментальных и прикладных агробиотехнологий им. И.В. Мичурина протокол № 11 от 19 июня 2023г

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 10 от 22 июня 2023 года.

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 10 от 22 июня 2023 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров. Протокол № 10 от 17 мая 2024 года.

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии института фундаментальных и прикладных агробиотехнологий им. И.В. Мичурина протокол №10 от 20 мая 2024 года.

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 9 от 23 мая 2024 года.

Программа рассмотрена на заседании кафедры ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров. Протокол № 9 от 14 мая 2025 года.

Программа рассмотрена на заседании учебно-методической комиссии института фундаментальных и прикладных агробиотехнологий им. И.В. Мичурина протокол №8 от 21 апреля 2025 года.

Программа утверждена решением Учебно-методического совета университета протокол № 8 от 23 апреля 2025 года.

Оригинал документа хранится на кафедре ландшафтной архитектуры, землеустройства и кадастров.